

Wolfgang Rang Licht Tanz Light Dance

248 pp. with 117 illus. in colour, 210 x 210 mm, hard-cover, German/English ISBN 978-3-86905-041-6 With the award-wining film $Licht\ Tanz/Light\ Dance$ on a DVD by Arche Noah Filmproduktion Euro 36.00, £ 32.00, US \$ 39.00

What is between us?
Between us and the universe?
Between everything?

Quantum physicists, astronomers and astrophysicists teach that there is something between all and everything – a world far from physical laws as so far »untouched reality« and »infinite sea of energy of multidimensional implicit order«.

It is worth a try to make this space, this »vacuum«, this invisible, perceived as empty, visible as light phenomena: in their movements, their bubbling, floating, flying, their up-and-down – as evolutionary primal forces that create matter and life – in brilliantly sparkling light dust of ecstatic weightlessness.

To sense this in-between as a web of boundlessly flowing vibrations of light in immanent beauty – in frozen snapshots of its hitherto invisible self – on our planet earth, as outside of it: in places of devotion, of nature, as of the city, at the level of the quantum, as in the filaments of our universe – this is the contribution of this enquiry.

»Space is not empty. It is full, a plenum as opposed to a vacuum, and it is the ground for the existence of everything. ... We are all connected by a web of invisible links. This web is constantly changing and evolving. «
David Bohm

Wolfgang Rang, who works as an architect in Frankfurt am Main, has been dealing with the phenomenon of light in architecture and art for many years. Three books on this subject by him have already been published by Edition Axel Menges: Licht Raum/Light Space (2014), Stadt Licht/City Light (2017) and Regenbogen-Blitze/Rainbow Lightnings (2022).

Edition Axel Menges GmbH
Esslinger Straße 24
D-70736 Stuttgart-Fellbach
Germany
tel. +49-711-5747 59
fax +49-711-5747 84
AxelMenges@aol.com
www.AxelMenges.de

Distributors

Brockhaus Commission Kreidlerstraße 9 D-70806 Kornwestheim Germany tel. +49-7154-1327-9219 fax +49-7154-1327-13 menges@brocom.de

Gazelle Book Services Ltd.
White Cross Mills
Hightown
Lancaster LA1 4XS
United Kingdom
tel. +44-1524-528500
fax +44-1524-528510
sales@gazellebookservices.com

National Book Network 15200 NBN Way Blue Ridge Summit, PA 17214 USA tel. +1-800-4626420 fax +1-800-3384550 customercare@nbnbooks.com

Wolfgang Rang

BEYOND THE VISIBLE --- IN-BETWEEN

JENSEITS SICHTBAREM --- DA-ZWISCHEN

Edition Axel Menges



© 2025 Edition Axel Menges, Stuttgart / London ISBN 978-3-86905-041-6 with a film on DVD by Arche Noah Filmproduktion, 2025

Alle Rechte vorbehalten, besonders die der Übersetzung in andere Sprachen. All rights reserved, especially those of translation into other languages.

Gestaltung / Design : Miguel Fernández, Wolfgang Rang

Desk top publishing: Stanisław Klimek, Wrocław

Druck und Bindearbeiten / Printing and binding: TOTEM Digital Printing, Inowrocław

Alle Abbildungen von Wolfgang Rang.

All images except those separately marked by Wolfgang Rang.

Space is not empty. It is full, a plenum as opposed to a vacuum, and it is the ground for the existence of everything.

Der Weltraum ist nicht leer. Er ist voll, ein Plenum im Gegensatz zu einem Vakuum, und er ist der Grund für die Existenz von allem.

David Bohm

LIGHT.DANCE

Beyond the Visible --- IN-BETWEEN

14 a tail of light ein Schweif von Licht

dances IN-BETWEEN tanzt im DA-ZWISCHEN

18 a mountain ein Berg

rigid frozen starr gefroren

30 the place der Ort

where guilt is erased wo Schuld gelöscht wird



lives without memory lebt ohne Erinnerung



44 the City of Ecstasy Stadt der Ekstase

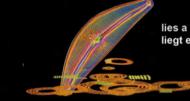
everyone carries it within trägt jeder sie in sich



LICHT.TANZ Jenseits Sichtbarem --- DA-ZWISCHEN



are like islands in a sea of light dreams 54 sind wie Inseln im Lichtermeer Träume



lies a mountain of gold liegt ein Berg aus Gold

outside of time 68 AusserhalbDerZeit



looking at memories auf Erinnerungen zu schauen leicht ist es

it's easy 82



are dances of memory sind Tänze der Erinnerung

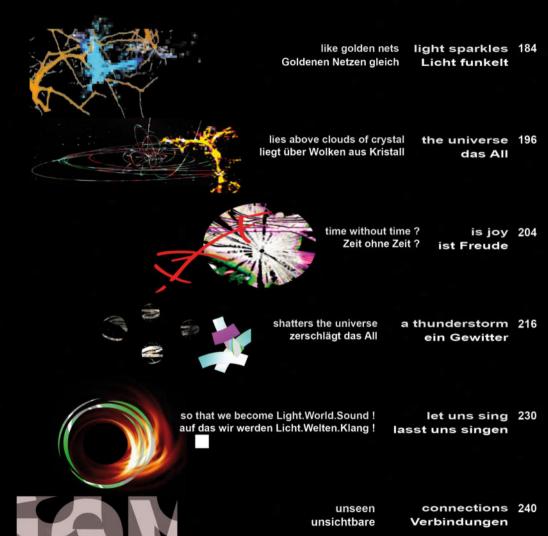
all you see 92 alles was du siehst



jumps out into space springt hinaus ins All

a cry 106 ein schrei

120 in the morning I was searching war ich auf der Suche in the morning 130 light tender as the wind Licht zart wie der Wind 140 rainbow drops of light myriad --- full of power myriadenhaft --- voll Kraft Regenbogentropfen des Lichts all life long 148 everyone seeks happiness Glück sucht jeder ein Leben lang 160 hills of light rise from their sleep Hügel aus Licht erheben sich aus ihrem Schlaf 172 a labyrinth invites to get lost lädt ein sich zu verirren ein Labyrinth



LIGHT.DANCE Beyond the Visible --- IN-BETWEEN

what is between us?
between us and the universe?
between everything?

Quantum physicists, astronomers and astrophysicists teach that there is something between all and everything --- a world far from physical laws as "Untouched Reality" and "Infinite Sea of Energy of Multidimensional Implicit Order".

It is worth a try to make this space perceived as empty, this "emptiness", this invisible, visible as light phenomena: in their movements, their bubbling, floating, flying, their up-and-down --- their evolutionary primal forces that create matter and life --- in brilliantly sparkling light dust of ecstatic weightlessness.

To sense this IN-BETWEEN as a fabric of boundlessly flowing vibrations of light in immanent beauty --- in frozen snapshots of its hitherto invisible self --- on our planet Earth, as outside of it is the contribution of this book: in places of devotion, in nature, as in the city, on the level of the quanta, as in the filaments of our universe.

IN-BETWEEN

LICHT.TANZ Jenseits Sichtbarem --- DA-ZWISCHEN

was ist zwischen uns ? zwischen uns und dem All ? zwischen Allem ?

Quantenphysiker, Astronomen und Astrophysiker lehren, dass es etwas zwischen Allem und Allen gibt --- eine Welt fern physikalischer Gesetzmäßigkeiten als bisher "Unberührte Wirklichkeit" und "Unendliches Meer der Energie multidimensionaler Impliziter Ordnung".

Ein Versuch ist es wert, diesen als leer wahrgenommenen Raum, diese "Leere", dieses Unsichtbare, als Licht-Phänomene sichtbar zu machen: in ihren Bewegungen, dem Sprudeln, Schweben, Fliegen, ihrem Auf-und-Ab --- ihren evolutionären Urkräften, die Materie und Leben erschaffen --- in brillant funkelndem Lichtstaub ekstatischer Schwerelosigkeit.

Dieses DA-ZWISCHEN als Gewebe von grenzenlos fließenden Schwingungen aus Licht in immanenter Schönheit zu erahnen --- in eingefrorenen Momentaufnahmen seines uns bisher unsichtbaren Selbst --- auf unserem Planeten Erde, wie außerhalb von ihm ist Beitrag dieser Untersuchung: an Orten der Hingabe, der Natur, wie der Stadt, auf der Ebene der Quanten, wie in den Filamenten unseres Universums.

DA-ZWISCHEN

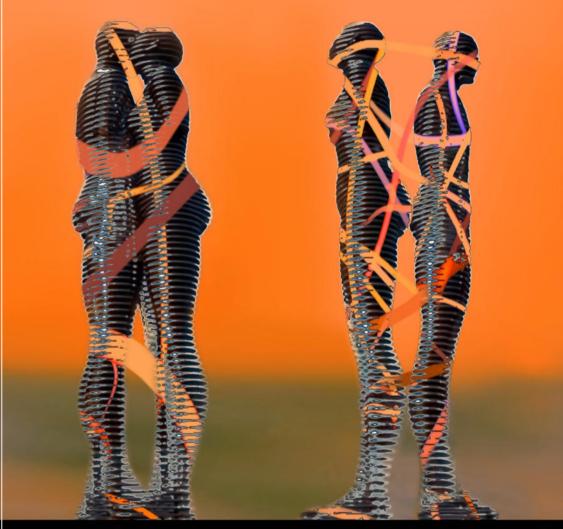




Vergessen lebt ohne Erinnerung sieht Wesen, Dinge --- ohne sie zu erkennen sucht -- ohne zu verstehen alles begann --- warum weiß keiner mehr

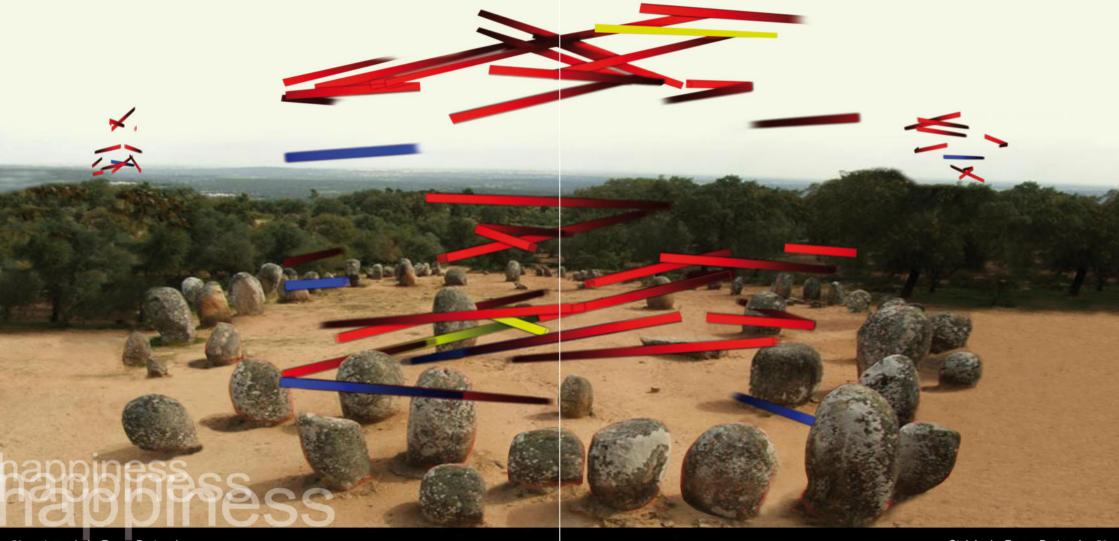
Nazca Lines, Peru

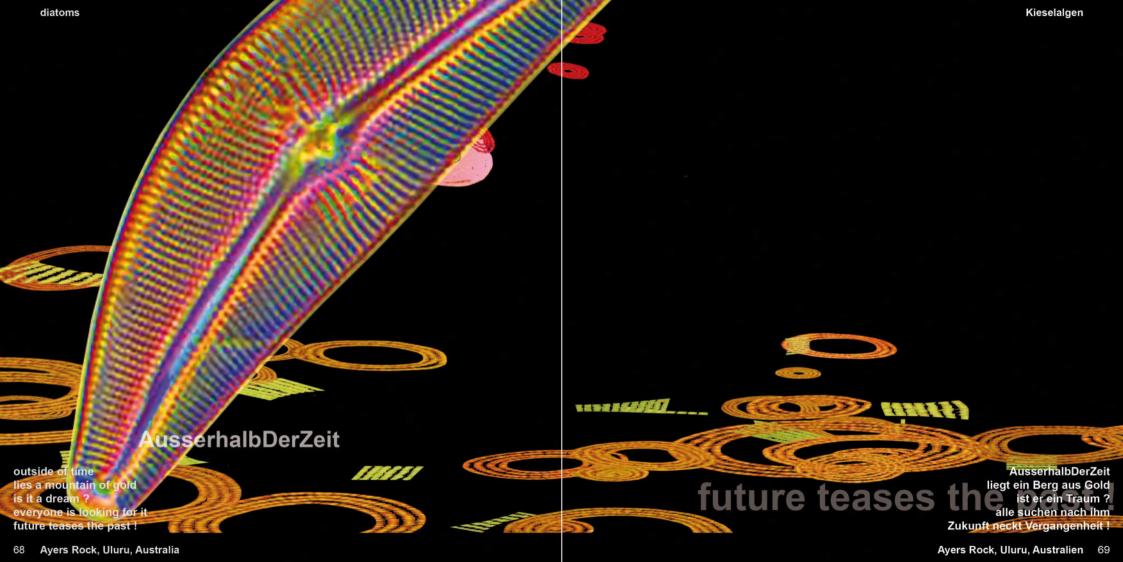




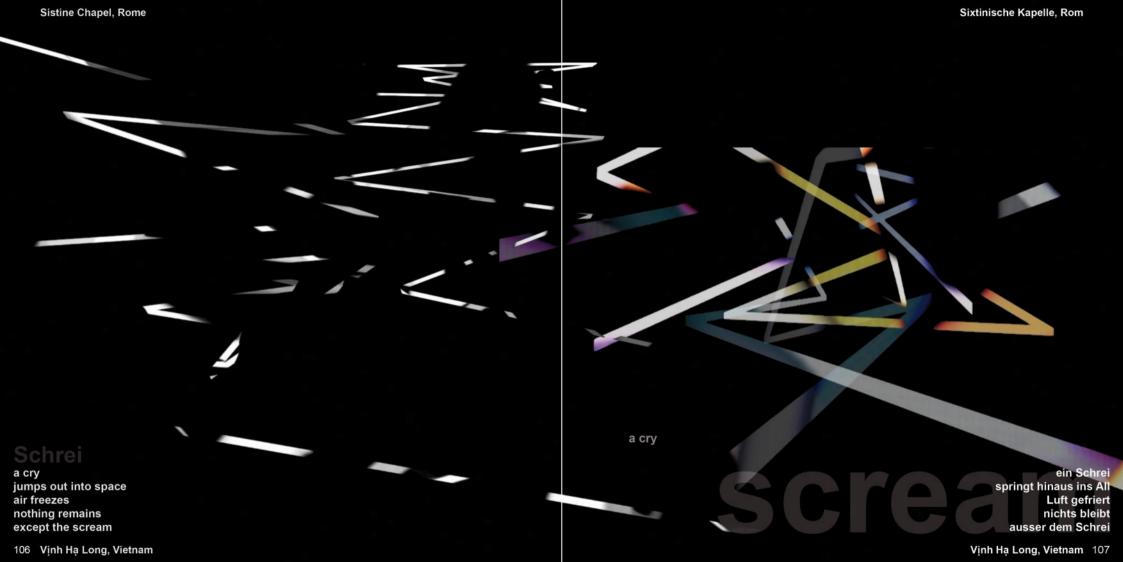
38 Nino and Ali Statue, Batumi, Georgia 39

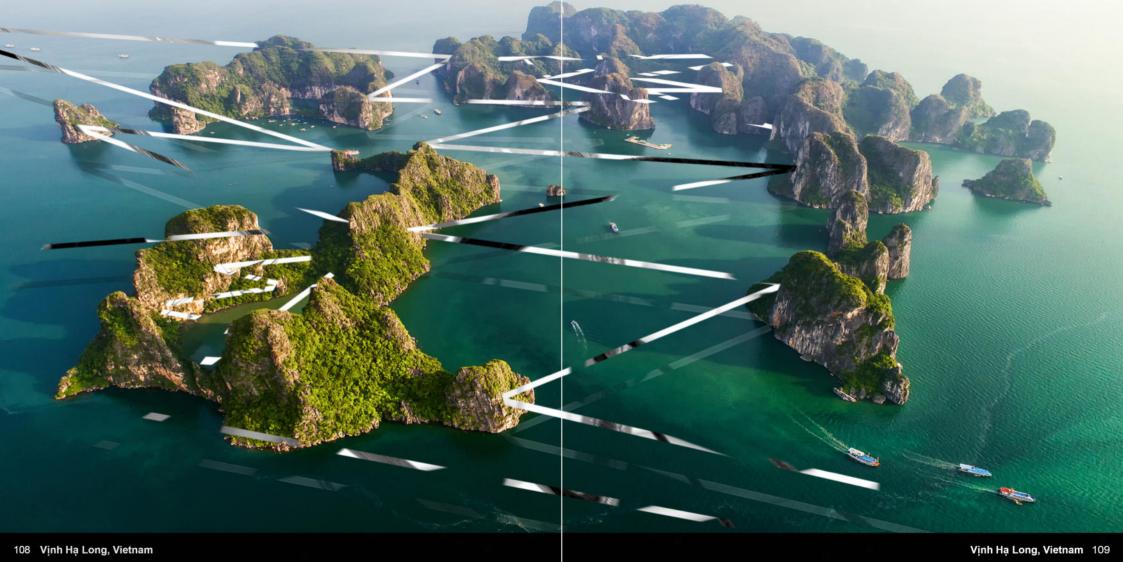


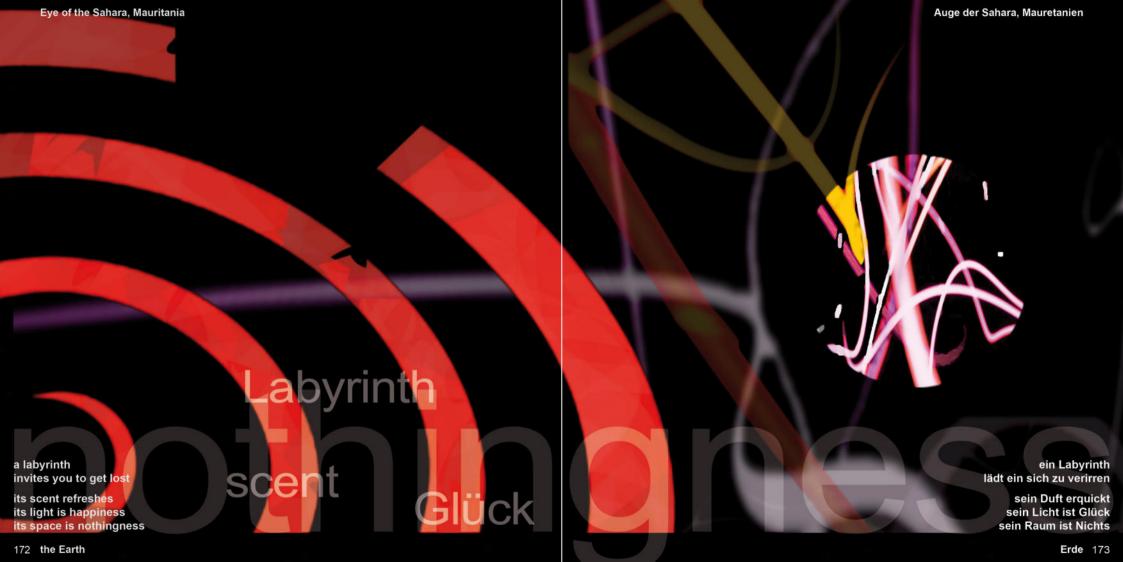




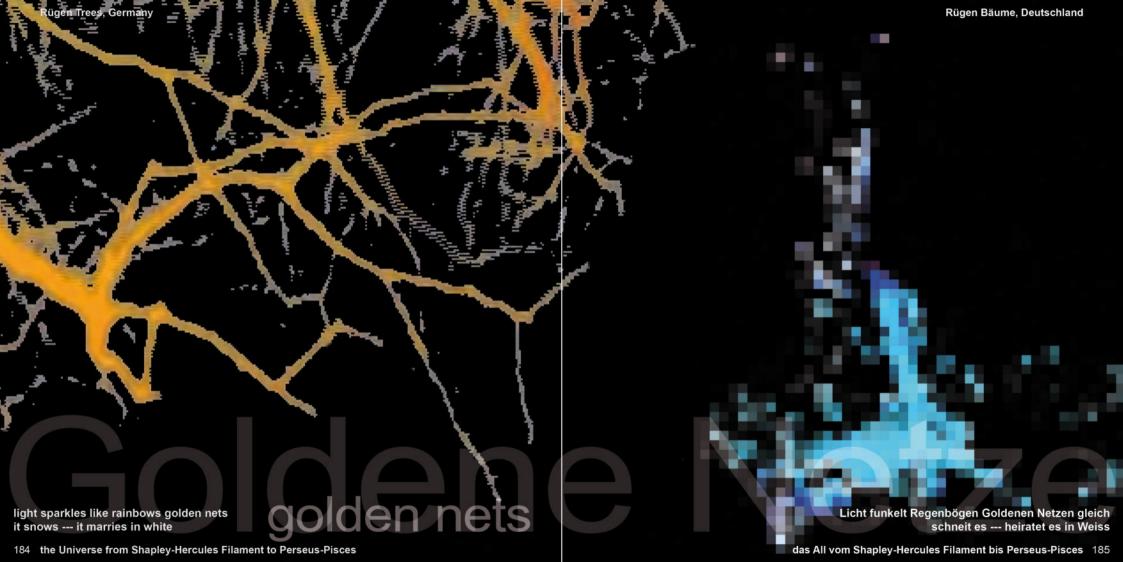


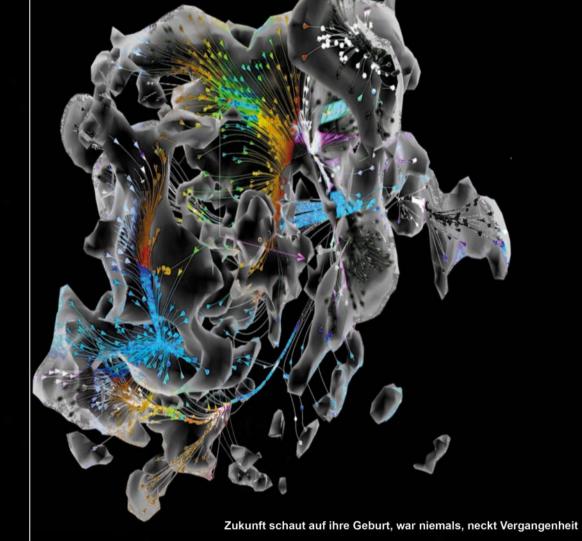












Future looks at her birth, never was, teases past

188 the Universe from Shapley-Hercules Filament to Perseus-Pisces

das All vom Shapley-Hercules Filament bis Perseus-Pisces 189



let us sing together the light calls to darkness so that we become Light.World.Sound!



234 Shadow of the Black Hole M 87* 235

